



TABLA 1.

ESCUELA	DISCIPLINA	PROFESORADO	HORAS SEMANALES	RATIO MÍNIMA	RATIO MÁXIMA	OBSERVACIONES
EM DE DANZA	DANZA CLÁSICA	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	DANZA ESPAÑOLA	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	DANZA MODERNA	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	RITMO Y MOVIMIENTO	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
EM DE EDUCACIÓN EN VALORES	CURSOS Y TALLERES	1	3	12 ALUMN.	18 ALUMN.	
EM DE EXTENSIÓN EDUCATIVA	EI	1	3	10 ALUMN.	12 ALUMN.	
	EP	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	ESO	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	BACHILLERATO	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	TÉCNICAS DE ESTUDIO REDUCIDO	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	REDUCIDO	1	8	10 ALUMN.	16 ALUMN.	
EM DE LENGUAS EXTRANJERAS	INGLÉS EI	1	3	10 ALUMN.	12 ALUMN.	
	ÁRABE	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
	ALEMÁN	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
	CHINO	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
	FRANCÉS	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
	INGLÉS	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
	INGLÉS B1	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
EM DE MÚSICA	MÚSICA Y MOVIMIENTO	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	LENGUAJE MUSICAL + INSTRUMENTO	1	8	10 ALUMN.	16 ALUMN.	
	LENGUAJE MUSICAL	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	INSTRUMENTO	1	90 MINUTOS			
EM DE PINTURA	EI	1	3	10 ALUMN.	12 ALUMN.	
	EP	1	3	10 ALUMN.	15 ALUMN.	
	JÓVENES	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	
	ADULTOS	1	3	10 ALUMN.	18 ALUMN.	