



Oficina Municipal de Turismo
 Plaza Mayor 1, 13001 Ciudad Real
 Telf: 926 216 486
 turismo@cityto-ciudadreales
 www.ciudadreales.es

Patrimonio, museos, historia, bodegas, lagunas volcánicas, parajes naturales y continuas actividades culturales y festivas, como el Carnaval, la Semana Santa (Interés Turístico Nacional), la Romería de Alarcos, el Mercado Medieval, la Pandorga, etc. muestran los atractivos básicos de Ciudad Real, y todo esto añadido al placer de disfrutar de una rica gastronomía, nuestras sabrosas tapas (impulsadas desde el concurso de Tapas) y de unos servicios turísticos de alta calidad, que facilitan y hacen más cómoda la visita.

Ciudad Real's charm lays on its cultural heritage, history, museums, wine cellars, old volcanoes, natural sites, coupled with plenty of cultural and festive activities through the year such as Holy Week (declared of National Touristic Interest), the Alarcos Festivity, the Medieval Fair and the Pandorga. Added to this is the pleasure of enjoying the rich local cuisine and 'tapas'. Ciudad Real offers to all its visitors a wide array of high-quality tourist services which make the stay comfortable and pleasant.

Ciudad Real fue fundada por el rey Alfonso X el Sabio en 1255, con el fin de frenar el creciente poder de las Órdenes Militares. Funda así una ciudad amurallada, con 7 puertas y 130 torreones, de lo que sólo queda un lienzo de muralla y la Puerta de Toledo. En la ciudad convivían cristianos, judíos y musulmanes, estando dividida en tres parroquias: Santa María, San Pedro y Santiago. Fue en la época de Los Reyes Católicos cuando la ciudad vivió su máximo esplendor, ubicando en ella el Tribunal de la Santa Inquisición y la Real Chancillería. Con la expulsión de judíos y moriscos y el traslado de estas dependencias a Toledo y Granada respectivamente, la población disminuye considerablemente, comenzando una época de decadencia que se mantuvo prácticamente hasta el s. XIX, con la llegada del ferrocarril.

Ciudad Real was founded by King Alfonso X "the Wise" in 1255, with the aim of stopping the growing power of the Military Orders. The King founded a walled city, with 7 gates and 130 fortified towers, although only one small part of the wall and Toledo Gate are still standing today. Christians, Jews and Muslims lived together in a city divided in three parishes: Santa María, San Pedro and Santiago. The city reached its maximum splendour at the time of Catholic Monarchs, who established the Holy Inquisition Court and the Royal Chancellery in Ciudad Real. After the expulsion of the Jews and Muslims, and the transfer of the above institutions to Toledo and Granada respectively, the population dropped considerably, starting a period of downfall which lasted until the arrival of the railway, towards the end of the 19th century.

Parte de la historia de Ciudad Real se halla a unos 8 Km., en el **37) Parque Arqueológico de Alarcos**, yacimiento con numerosos vestigios que ponen de relieve niveles de ocupación de la Edad del Bronce, la Edad del Hierro y la Edad Media, destacando los restos que documentan la famosa batalla de 1195. En el punto más alto se encuentra el castillo medieval y próximo a él, el bello santuario de estilo gótico de la Virgen de Alarcos.

The history of Ciudad Real begins 8 km away, in the **37) Alarcos Archaeological Park**, where you can visit the Interpretation Centre and the Archaeological site. The excavations performed since the 1980's have discovered the remains of human settlements from the Bronze Age, the Iron Age and the Middle Ages, including many artifacts that tell us about the 1195 Battle of Alarcos. The ensemble consists also of a castle at the highest point and the beautiful gothic style sanctuary devoted to the Virgin of Alarcos.



Otros de los emblemas de la ciudad y testigos de la historia que han quedado únicamente en pie, son la **2) Puerta de Toledo** y la **26.a) Puerta del Torreón del Alcázar**. Ambas fueron mandadas construir por el rey Alfonso X. La primera es de inspiración hispanomusulmana, sustentada por dos torres a cada lado, posee seis arcos: los exteriores ojivales sobre medias columnas adosadas, los intermedios de herradura y los interiores góticos. La segunda fue la puerta del antiguo Alcázar que el rey tuvo en la ciudad.

The other emblems still standing which show the history of the town are the **2) Toledo Gate** and **26.a) the Alcázar Gate**. They were both built under the order of King Alfonso X. The first one is a gate of Spanish-Muslim inspiration. It is supported by a tower on each side and has six arches. The exterior ones are lancet arch and lay on close half-columns. The intermediate are horseshoe arches and the interior ones are gothic. The second was the gate that gave access to the Ciudad Real Alcazar (king's palace), a complex which no longer exists.

1. Arquitectura religiosa

- 18.) Catedral de Santa María del Prado** Aunque fue comenzada en el siglo XV, su parte más antigua es la Puerta del Perdón (siglo XIII) que pertenecía a la Iglesia de Santa María, situada en este mismo lugar. En su interior encontramos una única nave de grandes dimensiones en la que destaca el magnífico retablo en madera de Nuestra Señora del Prado, obra de Giraldo del Merlo.
- 24.) Iglesia de San Pedro** fue construida a partir de la segunda mitad del s. XIV. La Puerta del Perdón, su entrada más destacada, tiene un rosetón de formas espirales sobre la portada. En su interior, de tres naves con armónicas bóvedas, sobresalen especialmente dos capillas, la de los Coca, con un retablo y sepulcro en alabastro, y la de Jesús Nazareno, con arquitectura y reja renacentista.
- 9.) Iglesia de Santiago**, de finales del s. XIII muestra en su exterior gran sencillez y una torre de planta cuadrada de dos cuerpos. Sus tres naves en el interior están cubiertas por una excelente techumbre mudéjar y en la cabecera central destaca el ábside con un llamativo dragón de ocho cabezas en azul y rojo.
- 12a.) Iglesia de la Merced**, del siglo XVII. Su fachada está presidida por la Inmaculada, junto a los escudos de la Orden Mercedaria y la familia fundadora del convento. En el interior destacan sus magníficas pinturas barrocas. Otros edificios religiosos que merecen ser destacados son la **5.) Iglesia de los Remedios**, el **8a.) Convento de las Carmelitas** con una bella iglesia barroca y el de los **10.) Concepcionistas**, y **7.) Puerta del antiguo Convento de las Dominicas de Altgracia**.



Armadura de la Iglesia de Santiago

- 18) Santa María del Prado Cathedral:** Even though its construction started in the 15th century, its oldest part, the Perdón Gate, dates back to the 13th century and it is a remain of the Santa María Church which was located just in this place. Inside there is an imposing unique nave with the magnificent wooden altarpiece of Nuestra Señora del Prado, work of Giraldo del Merlo.
- 24) San Pedro Church:** It was built in the second half of the 14th century. The Perdón Gate, its most remarkable entry, is adorned with a spiral-shaped rose-window. Inside, three naves with harmonic vaults. Two chapels stand out: Los Coca chapel, with a beautiful altarpiece and a sepulcher, both carved out of alabaster and Jesus Nazareno chapel, whose architecture and chancel grille are from the Renaissance period.
- 9) Santiago Church:** (from the end of the 13th century). The outside has a great simplicity and a square-shaped two-section tower. Inside the three naves are covered by a mudéjar wooden ceiling and in the central apse stands out a eight-headed dragon painted in blue and red.
- 12a.) La Merced Church:** (17th Century) Its façade shows an image of the Immaculate Virgin at the center, flanked by the coats of arms of the Order of Mercy and that of the family which founded the convent. Inside you can see its magnificent baroque paintings. It is also worth seeing some other buildings such as **5) Los Remedios Church**,
- 8a) Carmelitas Convent** (a beautiful baroque church), **10) Concepcionistas Convent**, and **7) Former gate of the Dominicas de Altgracia Convent**.



Iglesia de San Pedro

2. Arquitectura civil

- 16.) Antiguo Gran Casino:** Inaugurado el 7 de junio de 1887, es una construcción de estilo clasicista realizada por Sebastián Rebollar. Destacan sus molduras, los radiadores con decoración vegetal, las bellas lámparas de araña o la Sala de Tertulias con motivos mitológicos.
- 11.) Palacio de la Diputación Provincial de Ciudad Real:** Edificio de Sebastián Rebollar de finales del s. XIX. La fachada principal está rematada con el escudo de la ciudad. En el interior merece la pena contemplar la cúpula decorada por Ángel Andrade y Samuel Luna. En el Salón de Plenos destaca el mural "Vida, Trabajo y Cultura de la Provincia", realizado por Manuel López-Villaseñor. En sus galerías se puede admirar como exposición permanente la obra de Ángel Andrade junto a otros pintores y escultores de la provincia.
- 3.) Real Casa de la Misericordia:** Edificio del s. XVIII que mandó construir el Cardenal Lorenzana como casa de acogida y enseñanza de oficinas a mujeres y desfavorecidos. Destacan sus dos fachadas, la principal presidida por el escudo de Carlos III, y la trasera por el del Cardenal Lorenzana. Actualmente es la sede del Rectorado de la Universidad Regional.
- 23.) Palacio de Medrano:** Casa de principios del s. XX de estilo neorenacentista. Destaca su portada con el escudo familiar, y un elegante patio columnado. En la actualidad acoge la delegación de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.
- 22a.) Ayuntamiento de Ciudad Real y 22c.) Casa del Arco:** En la Plaza Mayor encontramos el Ayuntamiento (1976), obra de inspiración neogótica de Fernando Higuera. Frente a él, se sitúa la Casa del Arco (antigua Casa Consistorial del S. XV), donde hoy en día se puede disfrutar del Reloj Carillón del Quijote. Otros edificios singulares son: el **6.) Seminario de Ciudad Real**, el **25.) Casa del Conde de la Cañada**, **21.) Fachadas modernista de la calle Postas**, la **29a.) Casa de la Radio**, **27a.) Antiguo Banco de España** y **8b.) Casa de la Plaza del Carmen** (1^a mitad del s. XX).



Real Casa de la Misericordia

- 16) Old Grand Casino:** It was inaugurated on June 7th 1887 and it is a neoclassical building designed by the architect Sebastián Rebollar. Some remarkable decorative elements are the moldings, the heaters with vegetables ornaments, the beautiful chandeliers and the meeting room with mythological figures.
- 11) Palace of the Diputación Provincial de Ciudad Real (Provincial Council):** This Santiago Rebollar's building was finished in 1892. The main façade shows the town's coat of arms. Inside, it is worth seeing its dome decorated by Ángel Andrade and Samuel Luna. In the plenary chamber we can admire the impressive López-Villaseñor's mural "Life, Labour and Culture". In the galleries there is a permanent exhibition of Ángel Andrade's paintings and other works by artists of the province.
- 3) Real Casa de la Misericordia:** This eighteenth-century construction was commissioned by Cardinal Lorenzana to provide shelter and vocational education for women and poor people. It has two façades: the main one is presided by the coat of arms of Charles III while the opposite shows Cardinal Lorenzana's emblem. Currently the building houses the Rectorate of the University of Castilla-La Mancha.
- 23) Palace of Medrano:** A neorenaissance house from the 20th century, it's worth seeing its columned courtyard and its main gate presided by the Medrano's coat of arms. Nowadays it houses the local office of the Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (regional government).
- 22a.) Town Hall, and 22c) House of the Arch.** In the Main Square you will find the Town Hall (1976), a building of neo-gothic inspiration, designed by Fernando Higuera. The House of the Arch' stays on the opposite side. This was Ciudad Real first city hall, dating back to the 15th century. Today it houses a Don Quixote themed chiming clock. Some other constructions: **6) Ciudad Real Seminary, 25) Conde de la Cañada's House, 21) Art nouveau facades at Postas Street, 29a.) House of the Radio and 27a.) Former Bank of Spain Building 8b.) House at Carmen Square** (1st half of the 20th century).



Ayuntamiento de Ciudad Real

3. Museos

- 19.) Museo Municipal Manuel López-Villaseñor:** La casa natal del caballero Hernán Pérez del Pulgar (siglo XV) es el emblemático lugar que alberga la obra del pintor Manuel López-Villaseñor, uno de los artistas más ilustres de la ciudad. Ofrece también la posibilidad de disfrutar de sus bellos patios y de las exposiciones temporales.
- 31a.) Museo Del Quijote y Biblioteca Cervantina:** En este museo podemos visitar, a través de un moderno montaje, sus salas de audiovisuales, una recreación de la maquinaria de un molino en su zona ampliada y un espacio para interesantes exposiciones y talleres.
- 13.) Casa Museo Elisa Cendrero.** Cerrado por reforma. Apertura prevista en 2017.
- 14.) Museo de Ciudad Real – Convento de la Merced. Sede de Bellas Artes:** Este edificio del siglo XVII es hoy un museo que alberga en su interior obras barrocas así como una importante colección de Arte Contemporáneo, con autores como Dalí, Miró o Antonio López. Además acoge interesantes exposiciones temporales.
- 15.) Museo Diocesano:** En él se puede disfrutar del arte religioso de la provincia, desde el románico hasta el siglo XX. La sala primera alberga cuadros, esculturas, libros corales y ornamentos (Todos de entre los s. XIII - XVIII). La segunda sala está toda dedicada al estilo barroco (s. XVII - XVIII). En el patio se exponen obras de los s. XIX y XX.
- 17.) Museo de Ciudad Real – Convento de la Merced. Sede de Arqueología y Ciencias Naturales:** Edificio diseñado por el Arquitecto D. Carlos Luca de Tena y Alvear. Contiene una importante exposición de piezas de arqueología y paleontología de la provincia.
- 19) Manuel López-Villaseñor Museum:** (15th century house). This museum houses the work of one of the most eminent painters of the town, Manuel López-Villaseñor. Here, you can admire its beautiful courtyards and temporary exhibitions
- 31a.) Quixote Museum and Cervantes Library:** In this museum, you can visit the audiovisual rooms with a modern staging, a recreation of a windmill's machinery in its new area and an interesting space for exhibitions and workshops.
- 13) Casa Museo Elisa Cendrero** Closed for renovation. Reopening expected in 2017.
- 14) Convent of La Merced:** This former convent dates back to the 17th century. Today it is a museum which houses baroque artwork and an important collection of modern art, featuring works of Spanish artists like Dalí, Miró or Antonio López. It is also a place to visit interesting temporary exhibitions.
- 15) Diocesan Museum:** In this museum, we can contemplate works of religious art from the province of Ciudad Real spanning the period between the 13th and 20th centuries. In the first room, there are paintings, sculptures, choral books and ornaments (all dating back from the 13th to the 18th century). The second room is entirely dedicated to the baroque style (17th - 18th centuries). Works of the 19th and 20th centuries are displayed at the patio..
- 17) Museum of Ciudad Real:** It was designed by the architect D.Carlos Luca de Tena y Alvear. It contains an important exhibition of archaeology and paleontology of the province.



Museo de Ciudad Real



Museo del Quijote

4. Ruta de las Esculturas / The Route of the Sculptures

- 1) Monumento a la Víctimas del Terrorismo** (Emilio Velado - 2007)
- 4) Homenaje a Reina Rincón** (López Arza - 2006)
- 12b) Penitente** (Kiriko - 2006)
- 20a) Homenaje a la Pandorga** (López Arza - 1999)
- 20b) Homenaje a Javier Segovia** (Gema Céspedes - 1998)
- 22b) Escultura de Alfonso X el Sabio** (Joaquín García Donaire - 1976)
- 22c) Casa del Arco, Reloj Carillón** (empresa Cándido Valverde - 2005)
- 22d) Dulcinea** (López-Arza, 2015)
- 26b) Escultura de Juan II** (Sergio Blanco - 2007)
- 27b) Don Quijote** (Joaquín García Donaire - 1967)
- 28a) Monumento al Pozuelo de Don Gil** (López Arza - 2000)
- 28b) Homenaje a la Mujer Manchega** (Jesús Ruiz de la Hermosa - 2006)
- 28c) Monumento a Cervantes** (Felipe García Coronado - 1927)
- 29b) Pirámide Homenaje a Alarcos** (Valentín López Eugencios - 2009)
- 30) Relieves de la Fuente de la Pza.de la Provincia** (Arq. Fernando Bendito y relieves de Joaquín García Donaire - 1962)
- 31b) Don Quijote y Rocinante** (2004) y **Sancho Panza y su burro Rucio** (1999) de Fernando Mayoral
- 32a) Monumento a José Cruz Prado** (1941); y finalmente a la entrada
- 32b) Monumento a José María de la Fuente** (Felipe García Coronado - 1934)
- 32c) La Primavera** (Jerónimo López Salazar - 1925)
- 32d) Monumento a Gasset** (Ignacio Pinazo Martínez - 1932)
- 32e) La Cruz de los Casados** (1929)
- 33) Quijote Azteca** (Federico Silva - 1997)
- 34) El Rayo** (Federico Silva - 2007)
- 35) Hernán Pérez del Pulgar** (Carlos Guerra - 2010)
- 36) Isabel la Católica** (Carlos Guerra - 2009)



Dulcinea



Reloj Carillón del Quijote

A LOJAMIENTOS

- 1. Hotel Alfonso X (****)**
C/ Carlos Vázquez, 8. Telf: 926 22 42 81
- 2. Hotel Doña Carlota (****)**
Ronda de Toledo, 21. Telf: 926 23 16 10
- 3. Hotel Guadiana (****)**
Guadiana, 36. Telf: 926 22 33 13
- 4. Hotel Pago del Vicario (****)**
Ctra. C.RealPorzuna, km.16 Telf: 902 09 29 26 - 926 66 60 27
- 5. Hotel Santa Cecilia (****)**
Tinte, 3. Telf: 926 22 85 45
- 6. Hotel NH Ciudad Real (****)**
Alorcos, 25. Telf: 926 21 70 10
- 7. Hotel Parque Real (****)**
Cruz de los Casados, 1. Telf: 926 21 90 13
- 8. Hotel Cumbria (****)**
Carretera de Toledo, 26. Telf: 926 25 04 04
- 9. Hotel Almanzor (**)**
Bernardo Balbuena, 14. Telf: 926 21 43 03
- 10. Hotel El Molino (**)**
Carretera de Carrión, 10. Telf: 926 22 30 50
- 11. Hotel Navarro (**)**
Avda. Pio XII, 16. Telf: 926 21 43 77
- 12. Hotel Escudero (*)**
Avenida de Valdepeñas, 16. Telf: 926 23 20 41
- 13. Pensión Esteban (P*)**
Reyes, 15. Telf: 926 22 45 78 - 620 824 921
- 14. Hostal Frasca (**)**
Plaza de Agustín Salido, 2. Telf: 651 838 660
- 15. Albergue Juvenil Granja Escuela Orea**
Ctra. Toledo, s/n. Telf: 615 367 717
- 16. Casa Rural Las Melías**
Camino de Moledores, 33-34. Telf: 926 25 30 61/667 632 790

P PÁRQUINES PÚBLICOS

- Empark Aparcamientos y Servicios S.A.**
Plaza Mayor s/n (aparcamiento subterráneo). Telf: 926 25 33 66.
- Mutuapark**
Plaza de la Constitución, (aparcamiento subterráneo). Telf: 926 23 33 94

RELOJ CARILLÓN

Del 1 de diciembre al 9 de enero From December 1 to January 9	12.00 / 13.00 18.00 / 19.00 / 20.00
Del 10 de enero al 11 de mayo From January 10 to May 11	12.00 / 13.00 18.00 / 20.00
Del 12 de mayo al 30 de septiembre From January 10 to May 11	12.00 / 13.00 20.00 / 21.00
Del 1 de octubre al 30 de noviembre From January 10 to May 11	12.00 / 13.00 18.00 / 20.00

PARQUE ARQUEOLÓGICO ALARCOS

(37). Parque Arqueológico de Alarcos

Tel. 926 255 200
Oppidum ibérico, ciudad medieval y escenario de la Batalla de Alarcos. Se puede visitar el yacimiento arqueológico, centro de interpretación y sala de audiovisuales. Tarifas: 0 €* consultar.

Iberian oppidum, medieval city and the Battle of Alarcos scene. You can visit the archaeological site, interpretation centre and audiovisual room. Free entrance.

Como llegar: 1. A 8 km. de Ciudad Real por la N-430, dirección Piedrabuena. 2. Por la A-41 tomando la salida a Poblete, atravesando el núcleo urbano, se encuentra a unos 4 km., a partir del cruce donde se halla indicado.

How to get: 1. 8 km. from Ciudad Real by the N-430, leaving for Piedrabuena. 2. By A-41 taking the exit to Poblete, passing through the town, it is about 4 km away, from the junction where it is indicated.

Parque Arqueológico de Alarcos	Invierno Winter	Verano Summer
Miércoles, jueves y domingos Wednesday, Thursday and Sunday	10.00 - 14.00	10.00 - 14.00
Viernes y sábado Friday and Saturday	10.00 - 14.00 16.00 - 18.00	10.00 - 14.00 18.00 - 20.00

Ermita de Alarcos (gratis). Hermitage of Alarcos (free).	Invierno Winter	Verano Summer
De martes a sábado Tuesday to Saturday	10.00 - 14.00 16.00 - 18.00	10.00 - 14.00 18.00 - 21.00
Domingo Sunday	10.00 - 14.00	10.00 - 14.00
Lunes Mondays	Cerrado Closed	Cerrado Closed

NUESTROS MUSEOS OUR MUSEUMS

(19). Museo Municipal López-Villaseñor

C/ Reyes, 11. Tel. 926 25 52 00.
Contiene la obra de este pintor y exposiciones temporales. Entrada Gratuita.
House from the XV Century that exhibits paintings of this local artist and temporary exhibitions. Free entrance.

	1 septiembre - 30 junio 1 st sept. - 30 th June	1 julio - 31 agosto 1 st July - 31 st August	Sábados Saturdays	Domingos Sundays
Mañanas Mornings	10.00 - 21.45 (de martes a viernes) (From Tuesdays to Fridays)	9.00 - 13.45	10.00 - 13.45 9.00 - 13.45 (July - August)	10.00 - 13.45 verano / summer: 9.00 - 13.45
Tardes Afternoons		Cerrado Closed	17.00 - 19.45 cerrado (July - August) Closed (July and August)	Cerrado Closed

Lunes cerrado. Consultar festivales. / Closed Mondays. Ask about bank holidays.

(31a). Museo Municipal del Quijote

Ronda de Alarcos, 1. Tel. 926 20 04 57. Entrada Gratuita/Free Admission
Horario general: De Lunes a sábados: de 10.00 a 13.45 y de 17.00 a 19.45 horas / Domingos: de 10.00 a 13.45 horas.
Timetables: Monday to Saturday, from 10.00 to 13.45 and from 17.00 to 19.45 hours / Sundays, from 10.00 to 13.45 hours
Horario de verano (del 1 de julio al 31 de agosto): De Lunes a domingo de 9.00 a 13.45 horas.
Summer timetables (From the first of July to 31 of August): Mondays to Sundays, from 9.00 to 13.45 hours.

(13). Casa Museo Elisa Cendrero

Cerrado por reforma. Apertura prevista 2017 - consultar horarios / Closed for renovation. Reopening expected in 2017

(14). Museo de Ciudad Real - Convento de la Merced. Sede de Bellas Artes.

Plazuela de los Mercedarios, s/n. Tel.: 926 25 43 37/34. Arte contemporáneo. Consultar tarifas. / Contemporary art. Ask about rates. Antiguo Convento del s. XVII que actualmente combina su exposición permanente de arte contemporáneo con otras temporales. A former convent from the 17th century which contains a permanent modern art collection and also holds temporary exhibitions.

(17). Museo de Ciudad Real - Convento de la Merced. Sede de Arqueología y Ciencias Naturales

C/ Prado, 4. Tel.: 926 22 68 96. Arqueología y paleontología. Consultar tarifas / Archaeology and paleontology. Ask about rates.

Horario de ambos museos (14 y 17) / Timetable for both museums (14 and 17)
De martes a sábados y festivos de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 / Domingos: 10:00 a 14:00
From Tuesdays to Saturdays and bank holidays 10:00 - 14:00 and 17:00 - 20:00 / Sundays: 10:00 - 14:00
Cerrado: Lunes y domingos tarde / Julio y agosto: abierto de 9.00 a 14.00 h.
Closed: Mondays and Sunday afternoons / July and August only open from 9:00 to 14:00

(15). Museo Diocesano

C/ Caballeros, 5. Tel.: 926 25 02 50. Arte religioso de la provincia. Entrada Gratuita / Religious art from the province. Free entrance.

De martes a viernes de 10:00 a 14:00 / Sábados: 10:00 a 12:00 / Agosto Cerrado
From Tuesdays to Fridays 10:00 - 14:00 / Saturdays: 10:00 - 12:00 / August Closed

RESTAURANTES

- 1. Al punto+** Alcántara, 8. Tel. 926 03 65 11
- 2. Alquimia** Ronda de Ciriuela, 34. Tel. 926 81 65 98
- 3. Antonio's** Obispo Rafael Torija, 1. Tel. 926 10 21 32
- 4. Arrocería Multigastro** Avda. Reyes Católicos, 9. Tel. 926 04 36 63
- 5. Asador El Chicho** Virgen del Prado, 22. Tel. 926 92 00 63
- 6. Asador Los Serrano** Socuéllamos, 4. Tel. 926 21 22 40
- 7. Asador San Huberto** Montiel, s/n (espaldas Rda. Mata) Tel. 926 92 35 35
- 8. Boquerón de Plata** Mata, 17. Tel. 926 03 39 65
- 9. Carmen Carmen Resto Bar** Toledo, 12. Tel. 622 74 12 12
- 10. Casa Lucía** Pasaje Dulcinea del Toboso, 2. Tel. 926 25 07 95
- 11. Casa Pitoñi** Pasaje Dulcinea del Toboso, 2. Tel. 926 22 66 62
- 12. Castilla** Mata, 6. Tel. 926 22 53 66
- 13. Cumbria (Hotel-Rest.)** Ctra. Toledo, 26. Tel. 926 25 04 04
- 14. De Maria's** Avda. Reyes Católicos, 7. Tel. 626 822 127
- 15. De Pura Cepa (Neotaberna)** Torreón del Alcázar, 9. Tel. 926 92 15 41
- 16. Don Sancho** Altagracia, 50. Tel. 926 25 68 53
- 17. Doña Croqueta** Ronda de Granada, 11. Tel. 926 25 02 36
- 18. El Aguadero** Carlos Eriana, 16. Tel. 926 22 62 28
- 19. El Bachiller** Montesa, 5. Tel. 926 70 00 55
- 20. El Bodegón De La Santiago** Morera, 21. Tel. 926 21 03 29
- 21. El Comendador** Calatrava, 38. Tel. 926 03 64 52
- 22. El Kisco** Avda. Reyes Católicos, s/n. Tel. 636 977 195
- 23. El Labrador** Ctra. Porzuna, Km. 2. Tel. 926 25 20 90
- 24. El Molino (Rte. Hotel)** Ctra. Carrión, 10. Tel. 926 22 30 50
- 25. El Mosquito** Avda. Tablas de Daimiel, 7. Tel. 926 27 10 91
- 26. El Rincón de Cervantes (H. Guadiana)** Guadiana, 36. Tel. 926 22 33 13
- 27. Elisa 18** Elisa Cendrero, 18. Tel. 926 10 17 27
- 28. El Torreón del Alcázar** Torreón del Alcázar, 7. Tel. 926 22 83 13
- 29. España** Plaza del Pilar, 10. Tel. 926 21 40 96
- 30. Gabinadas** Montesa, 3. Tel. 926 22 30 27
- 31. Gastrotaberna Arrocería Portonovo** Tinte, 1. Tel. 926 92 20 83
- 32. Gasset Lounge Bar (H. Parque Real)** Cruz de los Casados, 1. Tel. 926 21 90 13
- 33. Guijas de La Mancha (H. Sta Cecilia)** Tinte, 3. Tel. 926 25 58 03
- 34. La Caleta** Huertos, 3. Tel. 926 22 09 55
- 35. La Casona** Avda. de los Descubrimientos Tel. 926 22 33 53
- 36. La Casuca** Palma, 10. Tel. 926 25 54 80
- 37. Las Huertas Rest. Asador** Camino Hoya de Palo, s/n. Tel. 66186 16 02
- 38. La Ferroviaria** Parque Juan Pablo II
- 39. La Marmita** Ctra. Fuensanta, s/n (Est. de autobuses). Tel. 926 21 60 39
- 40. La Noria** Ctra. Carrión, s/n. Tel. 926 22 11 86
- 41. La Pèrgola** Parque de Gasset s/n. Tel. 648 27 75 24
- 42. La Tunanta (Taberna Rest.)** Mata, 9. Tel. 926 92 19 23
- 43. Las Vegas** Jara, 4. Tel. 926 21 30 71
- 44. Latitud Food & Drink** Mata, 10. Tel. 926 01 16 16
- 45. Los Faroles** Avda. Reyes Católicos, 7. Tel. 926 82 26 95
- 46. Mesón El Ventero** Plaza Mayor, 8. Tel. 926 21 65 88
- 47. Mesón Octavio** Severo Ochoa, 2. Tel. 926 25 60 50
- 48. Miami Gastro** Avda. del Rey Santo, 3. Tel. 926 92 19 43
- 49. Mi Ginebra** Morera, 7. Tel. 666 971 405
- 50. Nudos.** Ctra. Nacional 430. Km. 304. Tel. 926 23 30 90
- 51. Pago del Vicario** Ctra. Porzuna, Km. 16. Tel. 902 09 29 26
- 52. Roberto (H. Doña Carlota)** Rda. de Toledo, 21. Tel. 926 23 16 10
- 53. Sabor y Aromas.** Toledo, 85. Tel. 926 92 46 92
- 54. Sala Zahora.** Herrán Pérez del Pulgar, 3. Tel. 926 92 39 27
- 55. Secretos de Autor.** Calatrava esq. Cardenal Monescillo. Tel. 617 21 80 80
- 56. Tente en Pie. Neotaberna.** Avda. Tablas de Daimiel, 19. Tel. 926 92 19 82
- 57. Vinàlia.** Lanza, 4. Tel. 926 92 49 09

R RUTAS

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Monumento a la Víctimas del Terrorismo 2. Puerta de Toledo 3. Real Casa de la Misericordia 4. Plaza de Toros y Homenaje a Reina Rincón 5. Iglesia de los Remedios 6. Seminario de Ciudad Real 7. Puerta del antiguo Convento de las Dominicas de Altagracia 8a. Convento de las Carmelitas 8b. Casa de la Plaza del Carmen 9. Iglesia de Santiago 10. Convento de las Concepcionistas 11. Palacio de la Diputación 12a. Iglesia de la Merced 12b. Penitente 13. Casa Museo Elisa Cendrero (cerrado temporalmente) 14. Convento de la Merced 15. Museo Diocesano 16. Antiguo Gran Casino 17. Museo de Ciudad Real 18. S.I.P.B. Catedral de Santa María del Prado 19. Museo Municipal López-Villaseñor 20a. Homenaje a la Pandorga 20b. Homenaje a Javier Segovia 21. Fachadas Modernistas de la calle Postas 21a. Ayuntamiento de Ciudad Real 22a. Escultura de Alfonso X 22c. Casa del Arco (Reloj Carillón) 22d. Dulcinea 23. Palacio de Medrano 24. Iglesia de San Pedro 25. Casa del Conde de la Cañada 26a. Puerta del Torreón del Alcázar 26b. Escultura de Juan II 27a. Antiguo Banco de España 27b. Don Quijote 28a. Monumento al Puzuelo de Don Gil 28b. Homenaje a la Mujer Manchega 28c. Monumento a Cervantes 29a. Casa de la Radio 29b. Pirámide Homenaje a Alarcos 30. Relieves de la Fuente de la Pza. de la Provincia 31a. Museo del Quijote y Biblioteca Cervantina 31b. Don Quijote y Rocinante. Sancho y Rucio 32. Parque de Gasset 32a. Monumento a José Cruz Prado 32b. Monumento a José María de la Fuente 32c. La Primavera 32d. Monumento a Gasset 33e. La Cruz de los Casados 33f. Quijote Azteca 34. El Rayo 35. Hernán Pérez del Pulgar 36. Isabel la Católica 37. Parque Arqueológico de Alarcos | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ruta de los Museos ■ Orígenes Históricas ■ Ruta de las Esculturas ■ Ruta de la Arquitectura Religiosa ■ Ruta de la Arquitectura Civil |
|---|---|

SANTUARIO Y PARQUE ARQUEOLÓGICO DE ALARCOS (8 KM.)

a Puertollano N-420

INCORPORACIÓN A-43